

<プレスリリース>

報道関係各位



2020年6月9日

株式会社インターアクション

ジャズ&ラテンボーカリスト・MAYAによる音質チューニング！
音楽をこよなく愛する方に、
MAYA 自らがプロデュースしたBluetoothスピーカー予約開始



株式会社インターアクションは、音楽の感動と最高音質をファンのみならずスマートフォンユーザーに届けるべくシンガー・MAYA 自ら音色にこだわり音質チューニングを行った新商品 Bluetooth スピーカー『MAYA model』の開発をいたしました。



本機は POINT A OFFICE^{※3} サイトでの限定販売での予約を開始致します。

型名	予約開始	メーカー希望小売価格
Bluetooth スピーカー 『MAYA model』	6月9日	販売予定価格：40,000円(税抜)

MAYA PROFILE

JAZZ を基本にジャンル、スタイルにとらわれず9ヶ国語（英語・スペイン語・ポルトガル語・仏語・露語・クレオール語・日本語・イタリア語・中国語）で歌い分ける MAYA 独自のオリジナリティ溢れる世界観で、現在までベスト盤含め17作品のCDがリリースされている。

2000年“Why Try To Change Me Now?”、2002年“She’s Something”とインディーズレーベルより2枚のアルバムをリリース。

コロムビアミュージックエンタテイメントより2004年、アルバム“MAYA”でメジャーデビュー。

同作にて Swing Journal 選定「ゴールドディスク」受賞。一躍ジャズ&ラテン・シーンの最前線に躍り出る。

翌2005年にはアルバム“Love Potion No.9”にて、第39回 Swing Journal 選定「ジャズディスク大賞・ボーカル賞（国内部門）」受賞。国内ジャズ・ボーカリストのトップに立つ。

2006年アルバム“Kiss Of Fire”をリリース。同年上海ジャズフェスティバルにて初の海外公演をつとめる。

2008年 Disk Union に移籍し“MAYA+JAZZ”をリリース。再び Swing Journal 選定「ゴールドディスク」受賞。

間を置かず、自身初となる X'mas アルバム “Have Yourself A Merry Little Christmas” をリリース。
2009 年ラテンを特集したセルフプロデュース作 “マルチニークの女～FANM MATINIK DOU～” をリリース。続いて
同年横浜の老舗ライブハウス Bar Bar Bar のプロデュースによる “Once Upon A Time” がリリースされた。
2010 年には再びラテンアルバム “You Belong To Me” をリリース。2011 年、1 s t & 2 n d アルバム復刻発売。
2012 年最新作はブルースをテーマにした高音質アルバム “Bluesy MAYA in Hi-Fi” をリリース。
2014 年夏に Disk Union からリリースした 7 枚のアルバムから選りすぐったベスト盤『MAYA Style』がリリース。
2015 年、ジャズとシャンソンを融合させた、ニューアルバム『jazz à gogo』をリリース。同作で『Jazz JAPAN』
アルバム・オブ・ザ・イヤー2015、『ジャズ批評』オーディオディスク大賞 2015（ヴォーカル部門）を受賞。
2017 年、日本語の歌唱によるライブアルバム「LIVE MAYA」をリリース、同作で Jazz JAPAN AWARD2017 の制作企画
賞を受賞。

2019 年には自身の作詞・作曲を含む初のオリジナル楽集「しろいくろ」をリリース。
同作で『Jazz JAPAN』アルバム・オブ・ザ・イヤー2019 高音質部門、『ジャズ批評』ジャズオーディオ・ディスク
大賞 2019 ベスト・プロジェクト賞を受賞。
2020 年には自身のレーベル「AMBIVALENCE」^{※4}を立ち上げ、第 1 弾として日本を代表するジャズドラマー松尾明 ^{※5}
“and alone” を発売予定。

いまなお進化し続ける MAYA は、日本ジャズ・ボーカル界のニュー・スターとして、最も期待されているアーティストである。



※1 : MAYA 公式サイト <https://www.mayajazz.com>

※2 : POINT A OFFICE MAYA 所属音楽事務所 <https://point-a-office-2.jimdosite.com/>

※3 : AMBIVALENCE LABEL 公式サイト <https://www.mayajazz.com/label/>

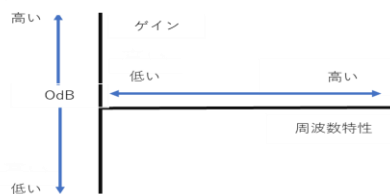
※4 : 松尾 明 公式サイト <http://pointaoffice.com/akira/>

主な特長

『MAYA model』は高級単品コンポなどで使用するハイスpekクパーツを多く採用したBluetoothスピーカーIA-BT7をベースに、自らもオーディオ再生にこだわりを持つ「オーディオ女子」MAYAが自身のボーカルがより際立つ音質チューニングを行いました。

1. MAYAによる音質チューニング

- MAYAのアルバム楽曲を本機で再生、MAYA自身のスタジオ録音時のサウンドイメージがリアルに再生されるよう音質イメージをフィードバック。
- 多種類のフィルターと独立コントロール可能なイコライザーを持つ、DSP（デジタル・シグナル・プロセッサー）によるきめ細やかな音質チューニング。
- その音質チューニングデータをグラフィックイコライザーを介しICへ書き込み『MAYA model』としました。
- サウンドの特徴はMAYAのボーカルはより艶やかで、各楽器とのバランスも際立ち全体的にナチュラルな音色、中域はよりクリアーで広がりを感じられるスピーカーです。



- 各種フィルター・周波数帯域の細かいイコライジング・コントロール
- DSPによる細かなチューニング

2. 木製キャビネット採用、高級スピーカーのたたずまいと音質 前面にMAYAオリジナルロゴマークを配置

- オリジナルロゴマーク。
- リアルウッドによる木目も美しいウォルナット。



3. 一体型のBluetoothスピーカーでは異例の大口径&ワイドレンジユニットを搭載。 50Hz~40kHzの広帯域再生を誇ります。

- ハイレゾ高性能φ57mmフルレンジスピーカーユニット
音楽の大部分をこのフルレンジユニットが担い、クロスオーバー周波数200Hzで専用のサブウーファーが低音域をカバー。自然でのびやかな低音と繊細で抜けの良い高音を得ています。



- 量感豊かな低音実現のためのφ110mm大口径サブウーファー。
- 重低音強化のためのパッシブラジエーター。

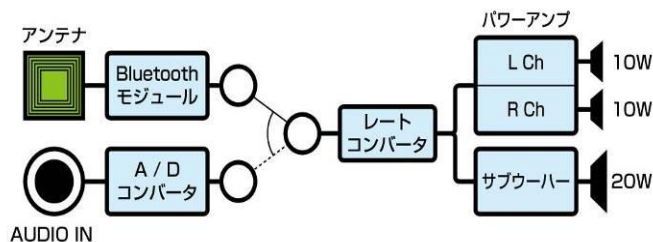
4. 自社開発の高音質 Bluetooth モジュール

- Qualcomm 製 CSR8675 を採用し、Bluetooth の高音質コーデック「LDAC™ (24bit 96kHz)」と「Qualcomm® aptX™ HD (24bit 48kHz)」をモジュール化し搭載。
- ハイレゾ音源も高音質で再生可能。



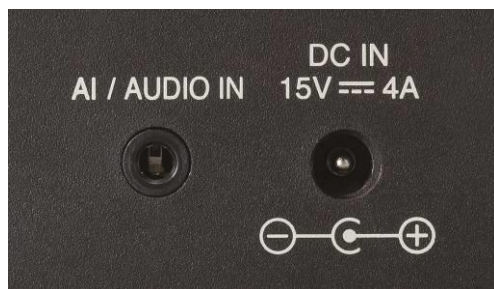
5. 独立バイアンプ構成により透明でクリアな音楽再生を実現

- スピーカー同士の相互干渉の無いバイアンプ構成。
- 高音用(10Wx2)と低音用(20W)を独立。TI 製デジタルアンプ TAS5782 採用。音質を優先するためにあえて AC 電源のみの駆動としました。
- デジタル・プロセッシング・チャンネルデバイダー
クロスオーバー周波数 200Hz
- すべての音源はレートコンバータにて、波形を成形することでより滑らかかつ、繊細でしなやかな音質を実現。
デジタル信号は 96kHz にアップコンバートします。



6. アナログ音源をハイレゾで！ (AI/AUDIO IN)

- アナログ音源は 24bit 96kHz の AD コンバーターによりハイレゾ音質で楽しめます。アナログ出力端子を搭載した AI スピーカーやオーディオ機器等と接続すれば、ハイレゾサウンドでの高音質をお楽しみいただけます。



本体背面端子



『MAYA model』の購入

- 購入は POINT A OFFICE (ポイント・エー・オフィス) からの限定予約となります。
<https://point-a-office-2.jimdosite.com/bluetoothスピーカー-『maya-model』/>
予約に関する問合せ point-a@asahinet.jp
- 40 台限定での販売となります。

主な仕様

型番	『MAYA model』
カラー	ウォルナット
形式	アクティブスピーカー
スピーカー・ユニット	φ57mm コーン型フルレンジ ×2 φ110mm コーン型サブウーファー
スピーカーマグネット	φ55mm 高効率フェライトマグネット、 φ70mm 高効率フェライトマグネット
パッシブラジエーター	120mm×80mm
最大出力	10W (L側) +10W (R側) +20W (サブウーファー)
通信方式	Bluetooth 標準規格 ver. 4.2
対応プロファイル	A2DP、AVRCP
対応コーデック	SBC、AAC、Qualcomm® aptX™、Qualcomm® aptX™ HD、 LDAC™
対応コンテンツ保護	SCMS-T 方式
音声入力	Bluetooth、AI/AUDIO IN (ステレオミニジャック)
NFC	○
Bluetooth 伝送帯域	20Hz～20kHz (44.1kHz サンプルング時) 20Hz～40kHz (LDAC96kHz サンプルング、990kbps 時)
電源	入力：AC100V～240V (50Hz/60Hz) 出力：DC15V 4A
外形寸法	275mm (W) ×144mm (H) ×73mm (D)
質量	2,200 g
付属品	AC電源アダプター、AC電源ケーブル

●技術協力：株式会社 SOZO デザイン ホームページ：<https://www.sozodesign.net/>

予約先：POINT A OFFICE (ポイント・エー・オフィス)

<https://point-a-office-2.jimdosite.com/bluetoothスピーカー-『maya-model』/>

お問合せ：

株式会社インターアクション オラソニック事業部

住所：〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町2番地産業貿易センタービル 10F

電話番号：045-319-4103